

# Jennifer Meinier

Après avoir commencé le piano à Saint-Malo, Jennifer Meinier entre au CRR de Rennes.

Elle y reçoit l'enseignement de Pierre Froment dans la plus pure tradition d'Alfred Cortot. Premier Prix du Concours International de Brest en 1998, elle obtient alors les Prix de perfectionnement en piano et en musique de chambre en 2001 dans la classe de Romano Pallottini, Jean-Marie Maës et Laurent Le Flécher. Parallèlement, elle poursuit des études de musicologie, jusqu'à l'obtention de la Licence, en 2000.

Dès lors, remarquée par Aquiles Delle Vigne, elle est admise à la Hogeschool voor Muziek en Dans de Rotterdam, tout en suivant une formation d'enseignant au CEFEDM de Rouen, où elle bénéficie de l'enseignement pianistique de Frédéric Aguessy.

En 2003, Jennifer Meinier obtient consécutivement le Diplôme d'Etat de professeur de piano puis le Prix Supérieur de la Hogeschool de Rotterdam avec la plus grande distinction. Elle enseigne depuis 2004 au CRI de Musique et d'Art dramatique de Vitré ainsi qu'au stage d'été de Chambray-lès-Tours.

Elle obtient en 2006 le Diplôme d'Etat d'Accompagnement puis le Certificat d'Aptitude de professeur de piano en 2009.

Elle joue en soliste et en musique de chambre dans diverses formations, notamment dans le Trio Veronese, le Trio Classictango, et en duo chant-piano. Elle se produit aux festivals de la Rochepot, de Mayenne et de Pontivy, au festival « Eté musical » à Dinan, en récital « Jeunes talents » à l'INHA à Paris, au théâtre « La Passerelle » de Saint-Brieuc, festival « Ebruitez-vous » à Rennes...